Аннотация к рабочей программе средней группы

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствие с образовательной программой МБДОУ Хоринский детский сад «Берёзка», в соответствие ФОП ДО.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | В сфере социальных отношений:  - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;  - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.  В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.;  - развивать интерес детей к основным достопримечательностями города (поселка), в котором они живут.  В сфере трудового воспитания:  - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;  - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно -бытового труда;  -развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.  В области формирования основ безопасного поведения:  - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  -знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения. |
| Физическое развитие | - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  - укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщение к искусству:  - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др .  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.  - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства  Изобразительная деятельность:  - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  - продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;  - учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  - продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;  Конструктивная деятельность:  - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  - учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.  Музыкальная деятельность:  - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание е слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  - воспитывать слушательскую культуру детей;  - развивать музыкальность детей;  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  - учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;  способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.  Театрализованная деятельность:  - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  - продолжать учить элементам художественно -образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);  - формировать у детей простейшие образно -выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;  - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;  - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.  Культурно-досуговая деятельность:  - развивать умение организовывать свободное время с пользой;  - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;  - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;  - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. |
| Речевое развитие | Развитие словаря. Обогащение словаря.  - Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.  - Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.  Активизация словаря.  - Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.  Звуковая культура речи  - Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.  - Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.  - Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.  - Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи  - Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.  Связная речь  - Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них.  - Поддерживать стремление детей рассказывать своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. - Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.  - Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.  - Развивать коммуникативно -речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).  Подготовка детей к обучению грамоте  - Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по -разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.  Интерес к художественной литературе  - Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.  - Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).  - Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).  - Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. |
| Познавательное развитие | - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  - развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;  - знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально - положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. |

**Методическое обеспечение Программы**

 Программы, используемые для формирования ООП, выбраны по критериям актуальности, потенциальной полезности и обеспеченности ресурсами, а также соответствия программ друг другу.

|  |  |
| --- | --- |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. М.: ЦГЛ, 2004. – 112 с.  Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.С-П, «Детство – Пресс»,2002г.  Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г  Комарова Т.С., Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников средняя группа- М.; Мозаика-Синтез, 200г.  Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: Детство пресс, 2002.  Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.  Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 144 с. |
| **«Познавательное развитие»** | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 48 с.  Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 144 с.  Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4-5 лет. -М.,Сфера , 2007.  Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр., - М.: Мозаика-Синтез 2008. – 48 с.  Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с.  Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. –М.: Мозаика-Синтез, 2007. |
| **«Речевое развитие»** | Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Средняя группа. - М.; Мозаика-Синтез, 2009г.  О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ «Сфера»,2016. – с. 288  Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе. Учебное пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 144 с. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.  Комарова Т.С, Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. –М.: Педагогическое общество России, 2005.  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.  Зацепина Н.Б., Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: Карапуз – Дидактика, 2009. – 144 с., переиздание. |
| **«Физическое развитие»** | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика – Синтез 2011г. |
| **Дополнительная литература** | Голицына Н.С. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе в детском саду. |

**Организация жизни и воспитания детей**

Режим работы средней группы ДОУ

• пятидневная рабочая неделя;

• длительность работы ДОУ – 10,5 часов;

• ежедневный график работы группы – с 07.45 до 18.15 ч., пятница с 7.45 до 17.00ч.

• выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.